Управление образования Иркутского района Муниципальное общеобразовательное учреждение Иркутского районного муниципального образования «Пивоваровская средняя общеобразовательная школа»

Принято

Научно - методическим

советом

МОУ ИРМО «ПСОШ»

Протокол №

От 😢 » 🙋 2017г.

Зам. директора по НМ Донских А.С

Согласовано

«Ol» 09 2017r

Зам. директора по УВР

Вахрушева О.Е.

Утверждаю.

Приказ № 159

OT « » 2017г. Директор МОУ ИРМО

Мупаниј Ко Луканина И.А

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

Художественное творчество в дизайне

для учащихся 7 « Г » класса

Образовательная область: искусство

Разработал:

ФИО: Чернова Т.Х,

Учитель изобразительного искусства,

1 квалификационной категории.

1. Планируемые предметные результаты освоения предмета

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по внеурочной деятельности направлено на достижение учащимися личностных и метапредметных результатов.

Учащиеся научатся:

Предметные результаты:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоциональноценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественной творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметноматериальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках и различных видах визульно-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусств; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

Метапредметные результаты:

- · умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- · умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- · умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувство гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, многообразию, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

Учащиеся получат возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- · учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- · использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- создавать полезные и практические изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- · оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

2. Содержание учебного предмета

<u>Знакомство с основами дизайна.</u> Дизайн, основные принципы композиции. Зонирование.

Основы организации пространства. Разработка и осуществление дизайн-проекта интерьера «Комната моей мечты». Презентация выставки дизайн-проектов интерьера «Комната моей мечты». Философия новогоднего праздника. Разработка дизайнерских проектов организации пространства праздника (новогодний праздник). Конкурс дизайн-проектов организации пространства праздника (новогодний праздник). Реализация проекта — победителя конкурса. Презентация оформления школьного зала.

<u>Дизайн костюма</u>. Материаловедение. История костюма. Разработка и реализация исследовательского проекта «Дизайн исторического костюма». Защита исследовательских проектов «Дизайн исторического костюма».

<u>Основы ландшафтного дизайна</u>. Декоративная дендрология. Разработка и осуществление дизайн-проекта «Школьная клумба» (ландшафтный дизайн). Презентация дизайн-проекта «Школьная клумба».

3. Календарно- тематическое планирование

No	Наименование разделов и	Всего	Из них:				
Π ./ Π	тем	часов	Контрольные и	Проек	Экск	Практические	
			диагностические	ТЫ	урси	работы	
			материалы (тема)		И		
I.	Знакомство с основами	2часа				2	
	дизайна. Дизайн, основные						
	принципы композиции.						
	Зонирование						
II.	Основы организации	15		3		12	
	пространства	часов					
III.	Дизайн костюма	10		2		8	
		часов					
IV	Основы ландшафтного	7		1		6	
	дизайна	часов					
	Итого	34 часа		6		28	

Поурочное планирование

		Дата Тема учебного		Тема учебного		Содержание деятельности		Воспитательная	
				занятия	часов	Теоретическая	Практическая	работа	
					час	часть занятия/	часть занятия/		
		Y	не		I,O	Форма	Форма		
		по плану	фактиче ски		Всег	организации	организации		
		UI	фал			деятельности	деятельности		
ŀ	Знакомство с основами дизайна. Дизайн, основные принципы композиции. Зонирование								
F	1.	02.09		Дизайн, основные	1	Лекция		Формирование	
				принципы				эстетического	
				композиции				вкуса	
	2.	09.09		Зонирование	1		Сбор	Уважение к	

					материалов	окружающей среде
		Основы о	рганиз	вации пространо	ства	
3.	16.09 23.09	Разработка и осуществление	4		Практикум	Формирование аккуратности
	30.09	дизайнерского проекта интерьера				
	07.10	«Комната моей мечты»				
	07.10	MC 11DI//				
4.	14.10	Презентация	2	Информацион		Формирование
	21 10	выставки		ная беседа	проектов	доброжелательног
	21.10	дизайнерского				о отношения друг
		проекта интерьера				к другу
		«Комната моей				
	20.10	мечты»	2		17	D
5.	28.10	Философия	3		Практикум	Воспитывать
	11.11	новогоднего				дисциплинирован
		праздника.				ность, трудолюбие
	18.11	Разработка				
		дизайн-проектов				
		организации				
		пространства				
		праздника				
		(новогодний				
	00.10	праздник)			D.	D
6.	02.12	Конкурс дизайн-	5		Выставка	Воспитать любовь
	09.12	проектов			творческих	к народным
	07.12	организации			работ	традициям
	16.10	пространства				
		праздника				
	23.10	(новогодний				
	13.01	праздник),				
	13.01	реализация				
		проекта –				
		победителя				
		конкурса.				2.4
7.	20.01	Презентация	1		Презентация	Сформировать
		оформления			проекта	умение и желание
		школы				оказать помощь
			,	н костюма		
8.	27.01	Материаловедение	1	Информацион ная беседа		Воспитать требовательности
						к себе
9.	03.02	История костюма	1	Круглый стол		

10.	10.02	Разработка исследовательског о проекта «Дизайн исторического костюма»	1		Практикум	Воспитать уважение к культуре своего народа
11.	17.02 24.02	Девица-красавица. Дизайн русского сарафана.	2		Практикум	Выработка привычки к самостоятельным занятиям
12.	03.03	Древнерусский витязь	1		Практикум	Воспитать трудолюбие
13.	17.03	Праздничная рубаха	1		Практикум	Воспитать уважение к культуре и традициям своего народа
	24.03	Дизайн платья для куклы	1		Практикум	Воспитать добродушие
14.	31.03 07.04	Защита исследовательских проектов «Дизайн	2		Защита проектов	Формирование доброжелательног о отношения друг
	07.04	исторического костюма»				к другу
		Основы		іафтного ди	зайна	
15.	14.04	Декоративная дендрология	2	Лекция		Воспитать любовь к природе
	21.04					
16.	28.04	Разработка и	4		Практикум	Воспитать
	05.05	осуществление				бережное
	03.03	дизайнерского				отношение к
	12.05	проекта				окружающей
		«Школьная				среде
	19.05	клумба»				
		(ландшафтный дизайн)				
17.	 	дизаин) Презентация	1		Выставка	Воспитать
1/.		дизайнерского	1		творческих	уважение к себе и
		проекта			работ	окружающим
		«Школьная			ļ -	1 7
		клумба				
		(художественное				
	1	образовательное				
		образовательное				
		событие)				